

www.musikkursus.dk

FOLKELIGT MUSIKKURSUS

30. juni - 7. juli 2019



Jazz

Giro 413

Balkandans

Tangoorkester

Gypsy Swing Jazz

Dansk Spillemandsmusik

Svensk Folkemusik og dans

Det vandrende orkester

Balkan- og romamusik

Harmonika Orkester

Omkring et flygel

Værtshusmusik

Salonorkester

Uldum Cirkus

VI GI'R 700 KR I
STUDIERABAT
TIL STUDERENDE
UNDER 30 ÅR.

Børn fra 6 år



ULDUM HØJSKOLE

i samarbejde med Folke- musikhusringen og Visens Venner i Danmark

Om formiddagen 9 - 12 kan du vælge mellem følgende grupper

Sommerkoret v/ Jacob Tybjerg: Vi skal synge mange forskellige sange, både enstemmigt og flerstemmigt. Vi skal også lave opvarmning, hvor vi laver små sangtekniske øvelser og hopper og springer lidt.

Balkandans v/ Kata Okros: Danse fra Bulgarien, Serbien, Makedonien og Grækenland. I behøver ikke at have en partner med, for vi skal danse i en kæde. Alle kan være med – Vi vil bruge tid på at lære de skæve rytmer at kende, Senere kommer der nogle mere komplekse koreografier.

Uldum Cirkus v/ Ida Foged: Cirkus for børn. Vi finde vores indre gøgler frem og spille lidt musik til. Vi skal lege med bolde, Diabolo og meget mere sjov. Alle børn er velkommen, uanset niveau.

“Uldum garden”. Det vandrende orkester v/ Gunni Torp: Et hold hvor vi øver enkle melodier fra balkan og resten af verden og går mens vi spiller. Det er en tradition verden over - til rituelle, religiøse, festlige, militære begivenheder at have vandrende orkestre - og vi vil tage det bedste fra de traditioner. Vi går i takt og utakt - på højskolen, i byen, på marken, til møllen - til festivalen vandrer går vi gennem Uldums gader.

Formiddags jazz v/ Flemming Sønderup: Med udgangspunkt i Blues og traditionel jazz vil vi arbejde os igennem musikkens forskellige elementer. Vi ser på variationsmuligheder og traditioner i musikken, herunder bl.a. improvisation, riff, skud mv.

Traditionel Jazz v/ Henrik Jørgensen: Vi spiller fortrinsvis numre fra The Real Dixiland Jambook. Der er gode muligheder for at prøve forskellige soloer.

Dansk Pop – Bamses Venner v/ Dorte Seier Larsen og Rudi Sørensen: Vi arrangerer numre fra Bamse Jørgensens alsidige og mangeårige repertoire, udsat for Kor & Orkestre, vi selv arrangerer. Der er ingen noder, men tekst, becifringer og vores musikalske ører.

Salonorkester v/ Peter Thomsen: Vi viderefører traditionen fra underholdningsorkestre som Teddy Petersens Orkester og Bror Kalles Kapel. Kort sagt: Vi spiller gammeldags dansemusik fra perioden 1910 til 1950.

Omkring et flygel v/ Grethe Hermansen: Her er et hold for dem der ønsker hygge og musikalsk samvær. Mød med din ønskeseddel, så sætter vi et program sammen bestående af et miks af danske sange, evergreens, musicalmelodier og solistoptræden med flygelet som midtpunktet. Vi skal selvfølgelig også have noget mere akkompagnement i form af for eksempel guitarer, fløjter, violiner og bas.

Gadeorkester v/ Sonni Blom Christensen og Jacob Hoglebe: Hvad spiller man på gaden? Hvordan står man? Og hvordan tjener man penge på det?

Country v/ Jørgen Kjeldstrøm: Fra” hillbilly til modern Countryrock. En rejse fra Appalacherne til Tennessee og Nashville. Fra Patsy Cline til Tanya Tucker og Dolly Parton.



Old Time, Folk, Americana hold v/ Matthias Arbo Klein: Folkemusik der har sjæl, spiritualitet, autensitet og derudeover er maksimalt swingende. Alle amerikanske folkemusik instrumenter er velkomne. Americana sammenspils hold er en fest, fordi det rykker, det er noget helt særligt musik.

Tango v/ Steen Grøntved og Lars Romild: Tango har eksisteret i over hundrede år og vi vil dykke ned i det kæmpe repertoire alle årene efterladt. Vi vil derfor også tage fat i nyere tango eller rettere Tango Nuevo, som den spilles af Astor Piazzolla. Noget af det, der er typisk for tangoen er, at den sjældent spilles helt ens to gange. Alle instrumenter, violiner, akkordeon/harmonika, klaver osv. spilles ofte på helt særlige måder da de bliver blevet brugt som melodi og som rytmeinstrumenter.

Dansk Spillemandsmusik v/ Martin Strange Lorenzen og Kirstine Nurdug Jensen:

På kurset i dansk spillemandsmusik beskæftiger vi os med den traditionelle dansemusik med udgangspunkt i den danske tradition. Der vil primært blive arbejdet med pardansmusik, som for eksempel polka, vals og schottis - hvordan man spiller musikken, danser dansene og ikke mindst hvordan de to hænger sammen. Målet er at få musikken til at swinge, så ingen kan sidde stille!

Der vil blive arbejdet med melodi, stemmespil og akkompagnement. Alle instrumenter er velkomne.

Om eftermiddagen kl. 15 - 17 kan du fordybe dig indenfor følgende

Eftermiddags jazz v/ Jacob Tybjerg: Vi skal spille en masse forskellige jazzstandards nogle få i arrangement, men hovedsigtet bliver at lære en masse numre der ligger lidt væk fra det klassiske repertoire af jazz-standards.

Balkan- og romamusik v/ Gunni Torp: Virtuøs og følelsesfuld musik. Flerstemmige sange, skæve taktarter. Traditionel musik til dans og fest som det gøres på balkan.

Værtshusorkestret v/ Sonni Blom Christensen og Jacob Hogrebe: Vi sammensætter et orkester, øver nogle velegnede numre, og så tar vi turen rundt på værtshusene i Vejle, Horsens, Tørring.

Harmonika orkester v/ Peter Thomsen: Søde, lette, sjove, velklingende evergreens, som er velegnede til harmonika. Andre instrumenter som violin, kontrabas, klaver, trommer er også velkomne.

Blandet Rock v/ Rudi Sørensen og Dorte Seier Larsen: Vi skal spille Go', Svingende

Rock 'n' Roll - lige fra Beatles til numre af nyere dato. Vi arrangerer det hele selv - for både kor og orkester. Vi har ingen noder, men tekst, becifringer samt vores musikalske ører.

Blues v/ Jørgen Kjeldstrøm: Blues fra 30'erne til nu. Fra Bessie Smith til Susan Tedeshi og Robert Johnson til Eric Clapton. Guitar, bas, trommer, mundharpe, blæs, slideguitar, klaver/ keyboard m.m. Gerne let øvet.

Giro 413 v/ Henrik Jørgensen: Vi spiller alle de gamle slagere og evergreens fra 50'erne og 60'erne og frem. Alle sangere instrumenter kan være med.

Lejrbålguitar v/ Ida Foged: Guitar for begynder, vi skal spille guitar. Vi starter ud med 3 akkorder og ser hvor langt vi kommer. Her ud over laver vi lidt bål hygge hvis vejret er til det. Alle er velkommen uanset alder.

Slagere og Evergreens v/ Grethe Hermansen: På dette hold trives de gode gamle melodier. Kom med forslag og det instrument du spiller på. Du må også gerne være sanger.



Slå dig løs v/ Elisabeth Horte: Mest for børn. Vi skal ud og røre os, spille fodbold, beachvolley, hoppe i trampolin og måske lave lidt gøgl. Derudover vil vi måske også en tur

væk fra højskolen hvor vi evt. skal overnatte. Så medbring gerne en sovepose.

Klang og pauser v/ Mathias Klein: Et rytmisk workshop som vil fokusere på det som er mellem tonerne. Pauser er den space som vi giver dem som lytter til hvad vi spiller. Mange forskellige øvelser vil gøre dig bedre til at nyde og rumme musikkens mellemrum. Derudover vil vi øve os på at tale ind / tale for, vores indbygget heel og toe metronome, hand claps og stomps. Glæder mig til at se og undervise sanger og alle slags instrumentalister.

Gypsy swing jazz v/Steen Grøntved og Lars Romild: Med inspiration fra bl.a. Django Reinhardt og Stephane Grappelli vil vi spille vi spille swingende gypsyjazz i genrens tonearter. Numre i C, G og D dur Am, Dm og Gm er dominerende. Dejlige tonearter for violiner, guitarer, basser og også gerne harmonikaer, blæsere og sangere er MEGET velkomne - udgangspunktet er: Find din indre swingende gypsy – vi vil holde os tro til genrens udtryk - de rigtige akkorder, intonationer og netop denne genres improvisationsform og sammen skabe et lille gypsyjazzet miljø. Det kræver blot lyst, nysgerrighed, og legesyge.

Svensk folkemusik og dans v/ Martin Strange Lorenzen og Kirstine Nurdug Jensen: På dette hold har du mulighed for at komme som både musiker og danser. Martin vil føre musikerne igennem forskellige svenske melodytyper og arbejde med betoning, frasering og danserytme, samt stemmespil og akkompagnement. Kirstine vil sammen med danserne arbejde med de pardanse der passer til melodierne og fokusere på samdans, teknik og musikalitet i dansen. Vi går hver for sig og arbejder og så mødes vi indimellem og sætter dansen og musikken sammen. Alle instrumenter og danseben er velkomne.

Mere musik

På alle formiddagshold og eftermiddagsværksteder vil sangen, dansen og sammenspillet blive sat ind i en kulturel, historisk sammenhæng.

Fælles arrangementer

Hver dag er der morgensamling 8.30 - 9.00, fællestime 12.45 - 13.45, dansetime eller visetime 19 - 20 og aftenprogram 20 - 22.

Det vil handle om de ting, der binder os sammen som sangere, dansere og musikanter, om historierne bagved, om traditioner, skik og brug.

Sidst på ugen får vi besøg af nogle udenlandske musikere og gøglere, som optræder for os, og jam'er sammen med os.

På gaden

Lørdag formiddag og eftermiddag er vi en del af Uldum Gademusik Festival. Dels optræder vi på en af de mange scener, dels deltager vi i små opgaver omkring det praktiske med at få festivalen til at fungere. Læs mere på www.gademusik.dk

Om aftenen

- musikalske legestuer med sang, dans og leg for børn og voksne.
- jam
- blandede bolsjer med viser, kor, børn, syngepiger og solister
- Prøv noget nyt, hvor du bl.a. kan lære at spille forkert, skille en harmonika, syng lyssky sange, spille sav, danse kinddans med scoretriks, eller få styr på lidt sangteknik.
- Hver aften åbner cafeen, hvor natteravnene jam'er gårdsange og lystige viser til den lyse morgen.

Pratisk information

Ankomst søndag d. 30. juni kl. 15 - 16. Der er kaffe og te i pejsestuen - også for eventuelle ledsagere. Afrejse søndag d. 7. juli, når vi har ryddet op, ca. kl. 10.30.

Priser: Eneværelser (med toilet på gangen) 4.700,-
Dobbeltværelser 4.400,-
Tremandsværelser (3 voksne) 3.600,-
Teltplads 3.500,-
Børn 8 - 17 år 2.300,-
Teltplads børn 2.200,-
Studerende kan få 700 kr. i rabat med forevisning af studiekort
På teltpladsen medbringer man selv liggeunderlag.

N.B: Hvis du er musiklærer og kan medbringe din skoles musikudstyr, så har vi et ganske særligt tilbud til dig.

Yderligere oplysninger: Kursusleder Flemming Sønderup 28 15 67 85 /
flemminguldum@gmail.com samt på www.musikkursus.dk eller på Facebook som
Folkeligt Musikkursus Uldum

